

Tytuł kursu	Życie codzienne w dawnych Chinach
Prowadzący	Dr Tobiasz Targosz
Typ	Konwersatorium
Punktacja ECTS	4
Liczba godzin	30h
Warunki wstępne udziału w zajęciach (jeżeli są)	-
Opis kursu	<p>Celem kursu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi aspektami kultury chińskiej, uwarunkowaniami historycznymi zjawisk i procesów zachodzących w starożytnych i pośrednio również współczesnych Chinach. Słuchacz po zakończeniu kursu ma posiadać wiedzę o procesach zmiany struktur, systemów wartości, instytucji oraz typów więzi społecznej w chińskim kręgu cywilizacyjnym. W trakcie zajęć ich uczestnik ma zdobyć umiejętność rozumienia, analizowania i interpretowania konkretnych zjawisk społecznych i politycznych właściwych dla tzw. sinosfery. Efektem bezpośrednim kursu ma być uzyskanie pogłębionej wiedzy na temat zróżnicowania etnicznego, religijnego i kulturowego dawnych Chin ujętego z perspektywy antropologii kulturowej.</p> <p>Tematy zajęć:</p> <p>Informacje wstępne: klimat, geografia, gospodarka i rolnictwo, struktura społeczna, struktura etniczna, struktura językowa;</p> <p>Chiny na przestrzeni wieków jak rozprzestrzeniała się cywilizacja chińska.</p> <p>Rodzina chińska: struktura chińskiej rodziny, nazwiska i imiona chińskie, pozycja kobiet w chińskim społeczeństwie, patriarchat w Chinach, systemy klanowe i lineaż w Chinach południowych;</p> <p>Cykl życia: ciąża i narodziny, rytuały przejścia, ślub, pogrzeb, najważniejsze chińskie święta i związane z nimi zwyczaje;</p> <p>Chiny w czasie i przestrzeni: podział czasu i chiński kalen-</p>

	<p>darz, podejście do czasu w kulturze chińskiej, astrologia i geomancja chińska,</p> <p>Antropologia przestrzeni -dystans intymny a dystans społeczny w kulturze chińskiej, chińska kultura społeczna, centrum-peryferia;</p> <p>Religie ludowe Chin</p> <p>Chińczycy zamorscy w Azji Południowo-wschodniej i Wschodniej</p> <p>Mitologia chińska: wprowadzenie, najważniejsze mity</p>
Sposób zaliczenia kursu	egzamin pisemny
Warunki zaliczenia kursu	Obecność, aktywny udział, kolokwium, test końcowy
Literatura obowiązkowa	<p>Chang-rue Juan, Tradycyjne zwyczaje Tajwańczyków, Księgarnia Akademicka, Kraków 2010</p> <p>Chang-rue Juan, Tradycyjne Wierzenia Ludowe Tajwanu, Księgarnia Akademicka, Kraków 2007</p> <p>The Routledge Encyclopedia of Traditional Chinese Culture, Edited By Sin-wai Chan, Routledge, London 2019</p> <p>Mieczysław Jerzy Kunstler, Dzieje kultury chińskiej, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2019</p> <p>Jacques Pimpaneau. Chiny kultura i tradycje, Wydawnictwo Dialog, Warszawa 2010</p>
Literatura dodatkowa (jeżeli jest przewidziana)	-